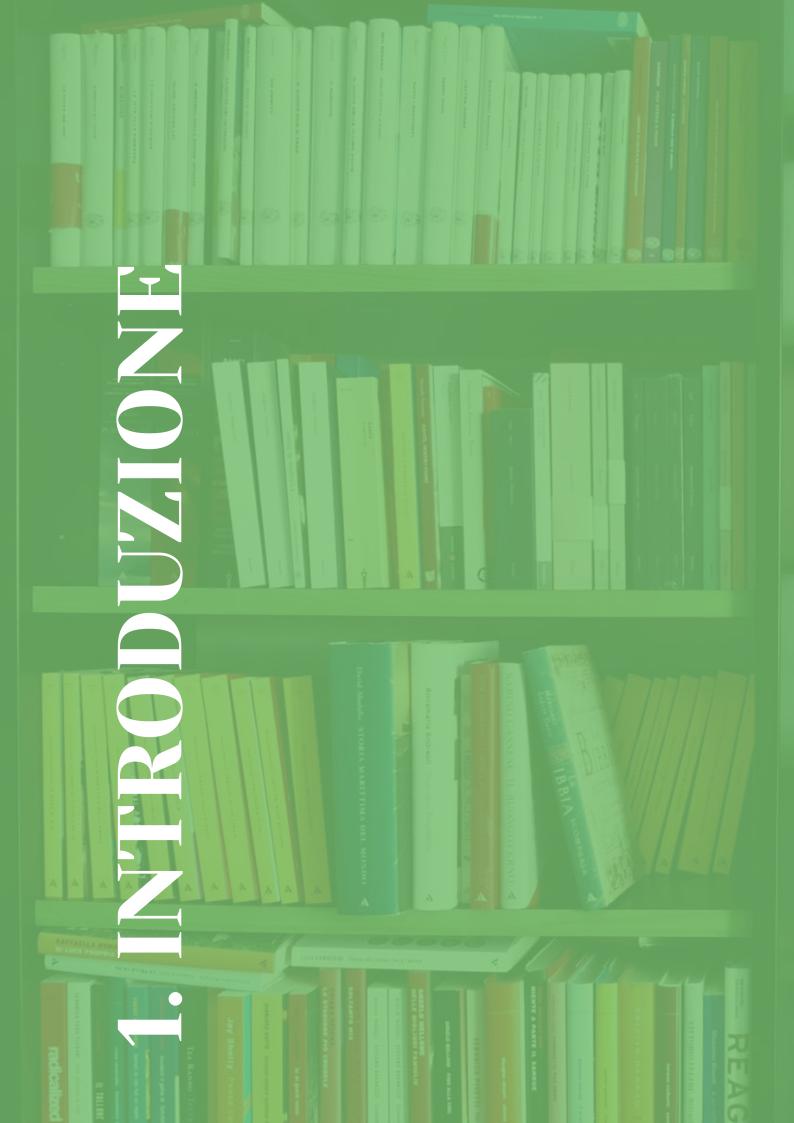
L'Approdo

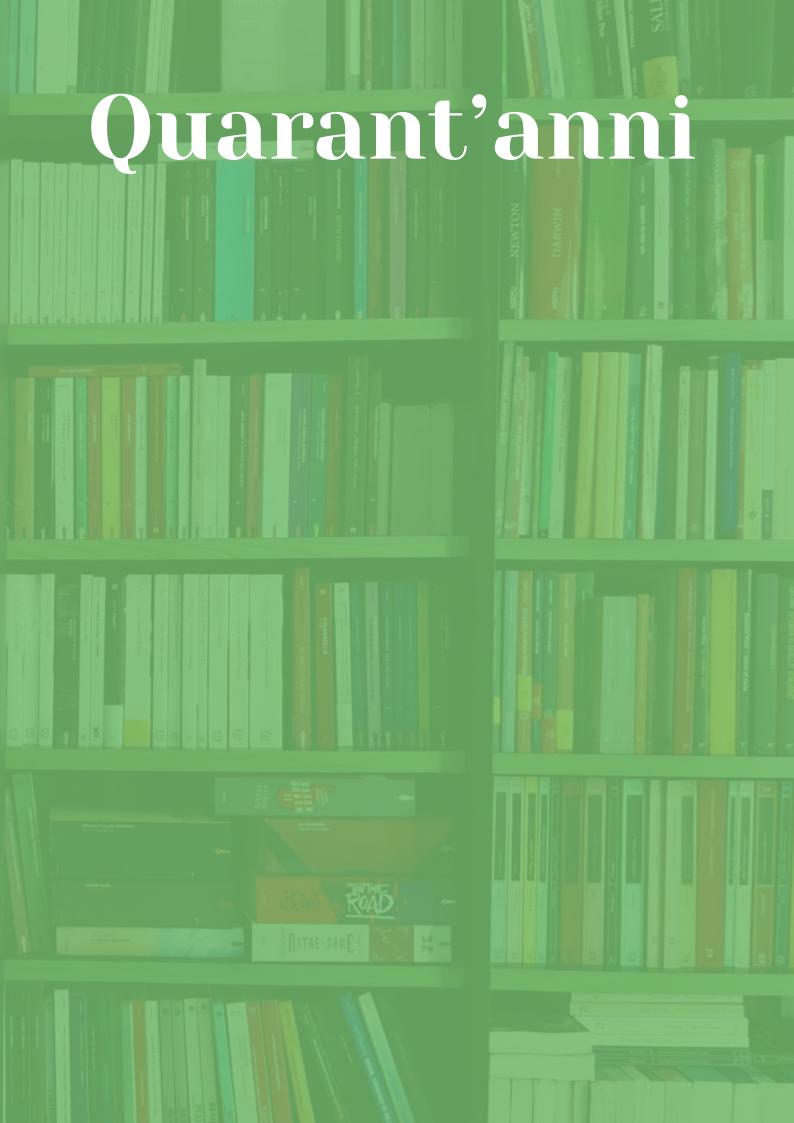
Quarant'anni di storia e di storie di libri

INDICE

1. Introduzione	4
Quarant'anni	
2. Corso Umberto I, 48	8
La nostra prima sede	
3. Via Cavour, 46	18
L'Approdo nasce	
4. Piazza Mitrano, 5	32
L'Approdo approda a nuovo approdo	
5. Eventi	38
Approdati in libreria	
6. Progetti scuola	154
Quattro chiacchiere con l'autore & un'ora i	n libreria
7. Gruppi lettura	194

Il Guscio & Crisalidi





libreria 💖 cooperativa





Quarant'anni

La Libreria L'Approdo è nata a Locorotondo nel **maggio 1981**. In questi 40 anni ha cambiato tre sedi accompagnate da rinnovamenti di statuti, gestione amministrativa e commerciale e anche di persone.

Una storia tessuta di attenzioni, relazioni, amicizie, eventi. Una storia che continua grazie ai lettori che in questi anni ci hanno sostenuto.

È per loro il nostro infinito grazie!





libreria 💖 cooperativa



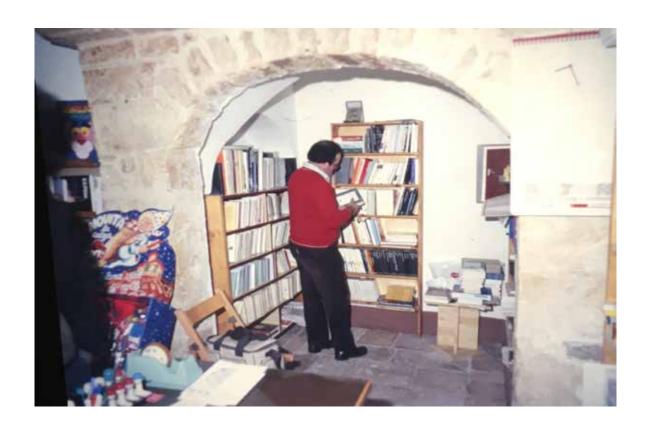
1981

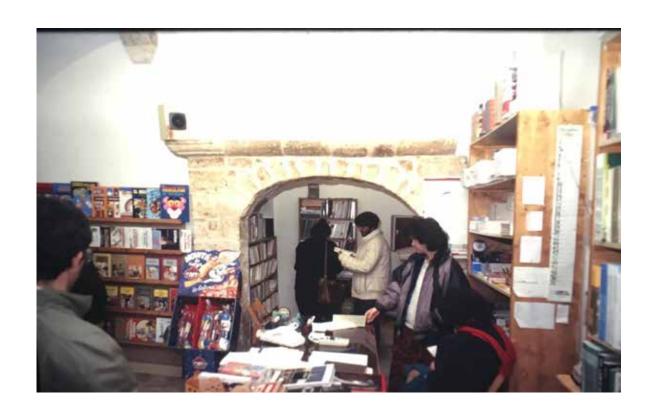
Corso Umberto I, 48

La nostra prima sede

Millenovecentottantuno, all'alba dei 'fantastici anni Ottanta', gli anni dell'edonismo reaganiano e del disimpegno, la vita sociale e culturale di Locorotondo, come di ogni paesino della provincia italiana, ruota intorno a pochi e selezionati punti di ritrovo. Leonardo Pastore (per tutti *Dudduzzo*), desideroso di allargare questo orizzonte, fonda con un gruppo di cinquanta amici e l'aiuto della *Libreria di Cultura Popolare* di Bari, la *Libreria Cooperativa*. L'idea è quella attualissima di una cooperativa di consumo, che possa dare lavoro e contemporaneamente servizi ai suoi soci. In pratica, al n. 48 di Corso Umberto I, superando progressivamente i limiti ancora vivi degli schieramenti politici, nasce un club che grazie anche all'attività della collegata associazione *Albatros*, finisce per diventare luogo di scambio di idee e animare la vita sociale e culturale del paese.









I 40 metri quadri della *Libreria Cooperativa*, erano gli anni Ottanta.





Uno spazio adiacente alla libreria accoglieva l'associazione culturale e il circolo scacchistico *Albatros*.

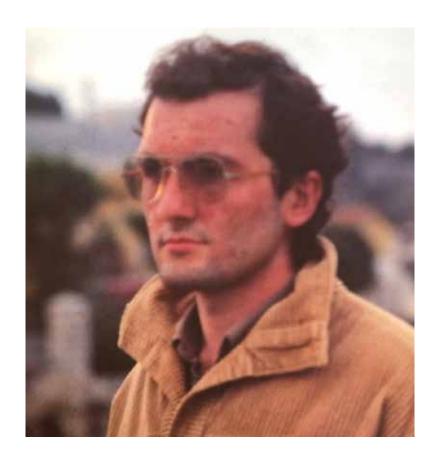








2.





4.

- 1. Leonardo (*Dudduzzo*) Pastore 2. Giorgio Palmisano
- 3. Michele Cito 4. Angela Cardone









Via Cavour, 46 L'Approdo nasce

I sogni e le utopie devono però fare i conti con la realtà, così nel 1994 la cooperativa, cresciuta commercialmente ma non quanto necessario, è costretta a cambiare pelle e, snellita la compagine sociale, si trasferisce al n. 46 di via Cavour, con la nuova denominazione di *Libreria L'Approdo snc* in omaggio alla celebre trasmissione televisiva degli anni Sessanta. Il nuovo corso è sottolineato da un arredamento rinnovato che si lascia alle spalle gli autarchici scaffali naif per uno stile più consono ad un'attività commerciale. La gestione, da sempre vanto della libreria, viene implementata con l'adozione dei più moderni software, in modo da consentire ad una piccola libreria di paese un'offerta che nulla ha da invidiare alle librerie pugliesi più rinomate. Vengono inoltre incrementate promozione e divulgazione della lettura, sia attraverso attività autonome che con la partecipazione a eventi organizzati da terzi e svolti sul territorio.







La nuova sede, con spazi più ampi, ci consente di ospitare le prime visite in libreria di scolaresche. Sono organizzate letture animate ad alta voce, giochi con le parole, cacce al tesoro in libreria e mostrati ai ragazzi i titoli delle novità pubblicate per loro.









Halloween da giocare, 2003 festeggiamenti in Largo Mazzini con la Scuola









2.

2006

Siamo a **maggio**. Il trasloco, l'inventario e la sistemazione dei libri negli scaffali della nuova sede ci impegnano per una settimana, senza limiti di orario e con il contributo di tanti amici che ci offrono il loro aiuto: Pinuccio, Roberta, Antonietta e altri.





4

1 e 2. Via Cavour, 46.

3 e 4. Piazza Mitrano, 5.







PIAZZA MITRANO 5





2006

Gli amici della libreria prestano il loro volto nella campagna pubblicitaria ideata da Antonio Lillo, che ci accompagna nel trasferimento di sede.

































Piazza Mitrano, 5 L'Approdo approda a nuovo approdo

Nel 2006 la campagna pubblicitaria *L'Approdo approda a nuovo approdo* sancisce il trasferimento nell'attuale sede di **Piazza Mitrano n. 5**: qui si prosegue con ulteriore slancio l'attività svolta in precedenza. Si intensifica la collaborazione con la Scuola e i progetti di lettura denominati *Quattro chiacchiere con l'autore*, oggi giunti alla nona edizione, diventano più complessi ed articolati e vedono ampliarsi il ventaglio di autori di rilevanza nazionale che vi prendono parte. A questa attività si aggiunge la promozione di laboratori di illustrazione, scrittura e teatro rivolti agli alunni delle scuole dell'obbligo. Da segnalare, oltre alla collaborazione con *Nati Per Leggere*, la creazione di gruppi di lettura per ragazzi e adulti che forniscono il substrato per la tradizionale attività di promozione della lettura svolta sul territorio.





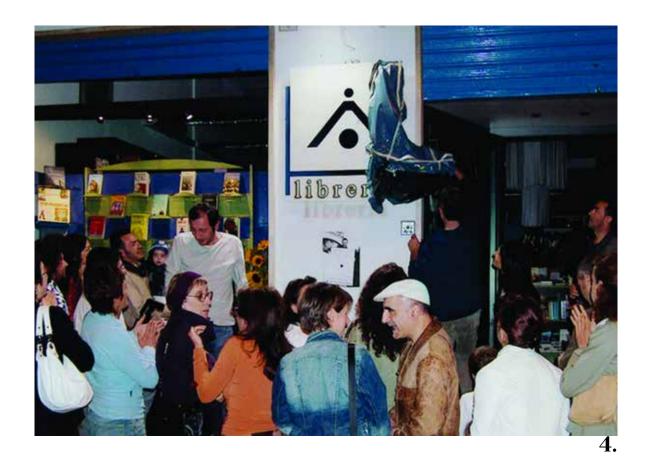
2.



Abbiamo salutato la vecchia sede coinvolgendo insegnanti e ragazzi della Scuola Media G. Oliva che hanno partecipato numerosi al concorso da noi proposto: un testo di 600 battute con il titolo La libreria dei miei sogni era un circo viaggiante o un gelato al pistacchio... non mi stancavo mai di sognare, tratto da un'opera di L. Frank Baum. Abbiamo premiato sei elaborati tra i tanti bellissimi arrivati. la scelta non è stata facile. La giuria è composta da Mimmo Pastore, Andrea Gianfrate, Paolo Argese e Antonio Lillo.

3.

1, 2 e 3. La premiazione nella Libreria L'Approdo in Via Cavour, 46.





5.

L'inaugurazione è stata emozionante (ci ha tenuto a battesimo il professor Enzo Cervellera). La serata è stata allietata musicalmente da una band locorotondese che ha suonato gratuitamente per noi.

4~e~5. La serata di inaugurazione per la nuova sede in Piazza Mitrano, 5.

S. EVENT

Approdati in libreria

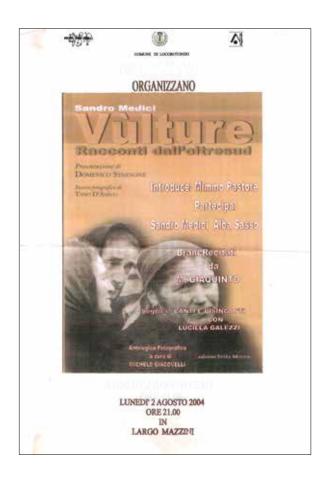
EventiApprodati in libreria

La Libreria L'Approdo nei suoi quarant'anni di vita ha sempre cercato di andare incontro alla città, ai lettori, all'avvicinamento dei non lettori, proponendo e organizzando incontri con l'autore, collaborazioni musicali in sinergia con le realtà associative del territorio. Le pagine seguenti contengono una parte degli autori invitati e delle collaborazioni.

Sandro Medici

Vulture, racconti dall'oltresud 02/08/2004

Il giornalista de «Il Manifesto» Sandro Medici lo abbiamo ospitato nel nostro amato Largo Mazzini, presentando *Vulture*, libro pubblicato da Intra Moenia di Napoli, un editore a noi fino ad allora sconosciuto, che abbiamo avuto il piacere di incontrare nel 2020, nella bella sede che è anche un caffè letterario.



Artitria

Percorso musicale e letterario nel centro storico di Locorotondo 2002/2004

Artitria è una manifestazione nata nella sartoria di *Dudduzzo*, con la collaborazione di **Antonio Fuiano**. È stata pensata per creare un percorso che unisse musica, letteratura, cinema e arti visive. Questo intreccio, complesso ma affascinante, si è avviato nel 2002 come manifestazione di arte visiva, e nel 2004 si è arricchito di nuovi elementi; piuttosto che concentrarsi su una sola arte e

limitarsi a ospitare nomi ormai famosi, si è preferito organizzare delle serate in cui la letteratura potesse interagire con la musica; i concerti jazz, gospel, di etnica e balcanica si sono svolti sul sagrato della Chiesa Madre. Indimenticabili sono stati gli eventi che hanno animato i vicoli del centro storico: un percorso con installazioni, mostre e performance di artisti provenienti da tutta la regione.











Giuseppe Goffredo

Con i fiori dei mandorli in faccia

23/11/2006

in faccia

d Giuseppe Goffredo giovedi 23 novembre - ore 18:00 o la Biblioteca Comunale di Locorot lettura dell'autore Giuseppe Goffredo violinista Giuseppe Amarulli

Vito Signorile Ce se mange iòsce? Madonne ce ccròsce!









Pino Aprile Terroni 31/05/2013

Raffaello Mastrolonardo Lettere a Lèontine

Armino Catalano Cassano

A passo lento, tre passeggiate letterarie

Aprile Maggio 2011

Tre passeggiate letterarie con il poeta **Franco Arminio**, l'architetto **Claudio Catalano** e il sociologo **Franco Cassano**



Andare lenti è viaggiare ad un'altra velocità, prendersi tempo per fare silenzio, far affiorare pensieri involontari, disordinati, anche banali...

È aggiungere un po' di vacanza ad ogni giornata.

È assaggiare con il corpo la terra sotto i piedi...

È connettersi ai luoghi, alle cose che abitiamo.

È potersi accorgere dalle gemme in fiore che la primavera è arrivata...!

È cogliere un sorriso o la tristezza in un volto incrociato per strada.

Ci siamo presi tempo per vederci, per scambiarci pensieri e condividere letture... Incontrarci dove le parole, anche se tante, generano il rumore del silenzio. È in questo percorso che ci siamo imbattuti nei versi di **Franco Arminio**, che ci ha regalato la poesia dei piccoli paesi che lui ha conosciuto calcandone i sentieri e testimoniando che anche lì si può vivere 'grande'.

Abbiamo proseguito il nostro percorso incontrando l'architetto **Claudio Catalano**, che ci ha guidato attraverso quelli che sono i meccanismi che, per le atmosfere determinate dalle loro architetture, ci rendono questi paesi amabili o detestabili.

A passo lento termina il suo ciclo di incontri offrendo uno sguardo panoramico sulla lentezza attraverso una disciplina che studia i rapporti tra le persone e la realtà in cui sono inserite, guardandoli da molteplici punti di vista. Questa complessità è resa accessibile dal professor **Franco Cassano** autore del famoso *Pensiero Meridiano*.

Meridione d'inchiostro

Racconti inediti di scrittori del Sud 01/08/2011

Un'antologia di scrittori, un alfabeto di segni e indizi lasciati su carta a costruire sentieri che riconducano a noi e alla nostra terra, nata da un'idea di **Giovanni Turi** ed edito da Stilo editrice. In Largo Mazzini, a dialogare con Turi c'erano **Osvaldo Capraro** e **Omar Di Monopoli**, i cui scritti compaiono in *Meridione d'inchiostro*.











Nutella Party

Aspettando la fine del mondo 20/12/2012

Era il 21 dicembre 2012 e il mondo doveva finire; noi abbiamo organizzato un mega **Nutella Party** la sera prima per un "Buongiorno Addio con Nutella". Chiaramente era, oltre che per gustarne le ricette, l'occasione per far conoscere il libro che le conteneva.







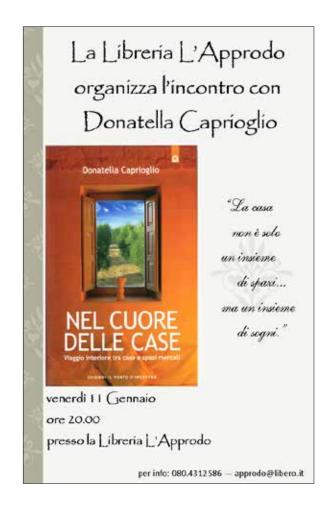


Donatella Caprioglio

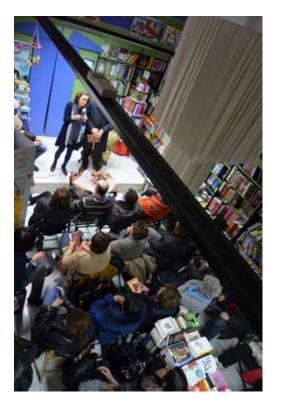
Nel cuore delle case 11/01/2013

Ha dialogato con l'autrice **Roberto Russano**.

Libreria L'Approdo, Piazza Mitrano, 5.









Vittoria Coppola

Immagina la gioia 31/05/2013

Ha dialogato con l'autrice Maddalena Cardone.

Libreria L'Approdo, Piazza Mitrano, 5.









Alessandro Leogrande

Fumo sulla città 31/07/2013

Alessandro Leogrande,

in una serata di luglio, in Piazza Vittorio Emanuele a Locorotondo, per raccontare la sua città natale, Taranto, fotografando la condizione operaia.

Oggi Alessandro Leogrande ci manca: scrittore onesto, rigoroso, colto, informastissmo, coraggioso. Morto davvero troppo presto.

Ha dialogato con lui **Stefano Palmisano.**











Il rituale della Cucchiarella

Canti e novene tradizionali natalizie 15/12/2013

Nella tradizione del Centro Sud Italia gli zampognari, nel periodo natalizio, usavano creare mestoli di faggio e partire a piedi con le loro zampogne verso Napoli o Roma fermandosi di paese in paese suonando la novena e lasciando alle famiglie i mestoli, con la promessa di ripassare sulla via del ritorno. In cambio le famiglie offrivano beni alimentari. ristoro o qualche moneta. Canti devozionali ma anche di questua.

Adriano Barranco è arrivato in libreria suonando e cantando ha intrattenuto tanti ragazzi raccontando il rituale della cucchiarella.









Antonio Moresco

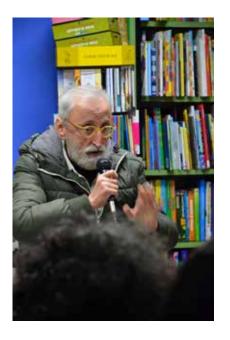
Fiaba d'amore 14/03/2014

Ha dialogato con l'autore **Giovanni Turi**.

Libreria L'Approdo, Piazza Mitrano, 5.









Raccontiamoci il territorio

9 e 16/10/2015

Senza perderci in speculazioni metafisiche siamo sicuramente il sole che ci riscalda, la terra che calpestiamo, l'aria che respiriamo, il cibo che mangiamo...

Il 9 ottobre il giornalismo d'inchiesta di **Stefania Divertito** ha sposato il thriller nel bellissimo *Una spiaggia troppo bianca*. L'autrice e l'avvocato **Stefano Palmisano** ci hanno raccontato come sia facile scambiare un lupo per un agnello.

Il 16 ottobre abbiamo parlato di *Legumi Mediterra*nei con la Dott.ssa **Laura Dell'Erba** coautrice del libro e con **Federico Lagioia** e **Antonello Di Venere** dell'*Orto* dei Saperi. Sono intervenuti inoltre: l'Associazione Salute Pubblica, Giardini di Pomona, Gas Gramigna, Oleoteca-Sud e La casa degli uccellini.





1.



2



3.

 ${f 1, 2\ e\ 3.}$ Una spiaggia troppo bianca, Stefania Divertito e Stefano Palmisano



1.



2.



3.





da 1 a 6. Laura dell'Erba, Federico La Gioia, Antonello Di Venere e Anna Neglia.

Angelo Panarese

Ferite aperte 24/07/2015

Angelo Panarese, laureato in Lettere e Scienze Politiche, Dottore di ricerca e collaboratore dell'Istituto di filosofia politica all'Università degli Studi "Aldo Moro" di Bari, è docente di scuola media superiore, autore di diversi volumi sulla storia del Mezzogiorno, spesso ospite della Libreria L'Approdo.



Nadia Terranova Gli anni al contrario 10/05/2015

Nadia Terranova rientra nelle nostre collaborazioni con il Docks, una bella realtà che ha unito interesse culturale e musicale in uno spazio accogliente e piacevole, per il tempo libero e lo svago.



Capraro Roncaglia Balzerani

Marzo 2015

Ciclo di incontri con l'autore.

Giovanni Turi e Maria Rosaria Chirulli hanno dialogato con Osvaldo Capraro, letture di Antonella Trisciuzzi.

Lezione di **Grazia Roncaglia**.

Incontro con Barbara Balzerani.

Libreria L'Approdo, Piazza Mitrano, 5.













4.

 $1\ e\ 2.$ Osvaldo Capraro, Giovanni Turi, Antonella Trisciuzzi e Maria Rosaria Chirulli. $3\ e\ 4.$ Barbara Balzerani. 5. Grazia Roncaglia.

San Giorgio, ilibri e le rose

2015 e 23/04/2016

«Un terribile drago atterrisce gli abitanti di Salem, in Libia. In cambio della loro vita, questi sono costretti a sacrificare due pecore al giorno. Cominciando a scarseggiare gli ovini, le vittime sacrificali sono estratte a sorte tra i giovani del villaggio.

Un giorno è estratta la principessa Silene. Il re, disperato, è pronto a tutto pur di salvare la figlia, ma non può sottrarsi ai suoi doveri e deve limitarsi ad accompagnare con lo squardo offuscato dalle lacrime il cammino della principessa verso il sacrificio. San Giorgio si trova casualmente ad assistere a auesto dramma e subito si offre di affrontare e sconfiggere il drago, raccogliendo per Silene una rosa nata dal sangue sgorgato dalle ferite del mostro»

A Locorotondo come a Barcellona, il 23 Aprile, in occasione della Festa patronale



abbiamo regalato libri agli uomini e rose rosse alle donne. Letture spontanee da parte del pubblico.

San Giorgio i libri e le rose si è svolto per due edizioni rispettivamente nel 2015 e nel 2016.















Lisetta Carmi 24/01/2016

Lisetta Carmi è stata una grande fotogiornalista e una grande pianista, ha fondato in Valle d'Itria l'Ashram di Babaji.

«I fedeli lo chiamavano BabaJi. Ero a Delhi e sentii l'impulso di andare a trovarlo. Partii in autobus per Jaipur. Restai con lui quasi un mese, diceva: sii felice, se sei felice anche il mondo lo è. Ecco, l'ashram in Puglia è stato aperto con questo spirito.»

Ci ha intrattenuto con il racconto delle sue cinque vite all'interno della Libreria L'Approdo in Piazza Mitrano.



Domenica 24 Gennaio ore 18.00

Quattro chiacchiere con Lisetta Carmi







Aspettando Harry Potter

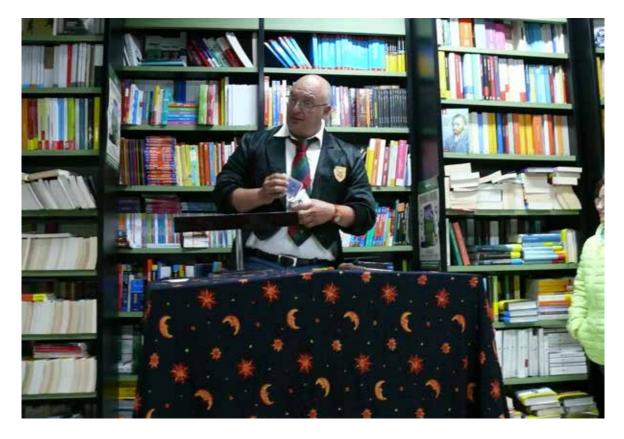
23/09/2016

Abbiamo aspettato la mezzanotte per l'uscita dell'ottavo capitolo della saga del maghetto più amato di sempre, Harry Potter e la maledizione dell'erede, in compagnia del fantamago Alberto Solinas, delle sue magie e dei suoi quiz.

Sono state lette, a cura dei fan, pagine scelte di Harry Potter.





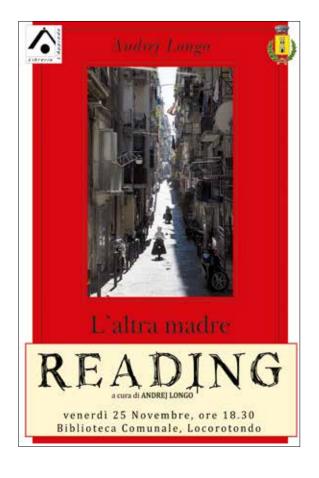




Andrej Longo

L'altra madre 25/11/2016

Andrej Longo e Giovanni
Turi presentano il libro *L'altra madre*. In conclusione il
reading di Andrej Longo.
Biblioteca Comunale di
Locorotondo.









Raccontiamoci il territorio

17 e 18/06/2016

Raccontiamoci il territorio, due giorni intensi di incontri sui temi dell'orto e del giardino, relazioni, collaborazioni e organizzazione. Tanti hanno aderito alla nostra iniziativa raccontandoci la loro esperienza e la resistenza ad un territorio non facile, tanti amici ci hanno sostenuto con il loro tempo e con appassionato impegno. Grazie a loro abbiamo potuto raccontare un pezzo del nostro territorio.

Anna Neglia, Viviana Curri, Giorgio Vignola, Giuseppe Semeraro, Elisa De Giuseppe.





































Salute e Benessere ne

Scambio dei semi:

"I semi dei nonni"

VENERDI E SABATO DALLE 18 ALLE 22

VENERDI 17 GIUGNO: ORTO

- ORE 18:30: presentazione del progetto e saluti
- ORE 18:45 Gelatine, Conserve, Sottaceti e Sottoli Giovanni Pentassuglia
- ORE 19:15 "Chloris" Coltiviamo la felicità Claudia Cogotzi
- ORE 19:40: Investire sulla propria terra Stefania Cannone e Silverio Liso
- ORE 20:00: ROCCONTI ROCCOLTI

Pietro Santamaria - Università di Bari Racconti Raccolti, biodiversità degli ortaggi pugliesi Ongelo Giordano e Valerio Tanzarella - Ex Terra s.r.I. Biodiversità orticole e legislazione sementiera Laura dell'Erba - Dottoressa endocrinologa

Paesaggi commestibili. Botanica, Medicina, Alimentazione.

Laboratorio "Assaggio Libero" di Olio e Miele per bambini VENERDI E SABATO ALLE 17:30

el giardino e nell'orto

SABATO 18 GIUGNO: GIARDINO

- ORE 18:30 presentazione del progetto e saluti
- ORE 18:45 La società delle Opi

Francesco Colafemmina

- ORE 19:10: L'inimmaginabile giardino Giuseppe Pastore
- ORE 19:30: Storie da ridere del popolo pugliese Lino Angiuli e Lino Di Turi
- ORE 20:00: TRA GIARDINI RIBELLI E
 ORTI IN CERCA DI PADRE

Ontonio Perazzi - Paesaggista giardiniere Legge e Desiderio nel giardino e nell'orto

Maury Dattilo - Paesaggista giornalista Il Giardino siccitoso

Francesco Intini - Giardiniere

Storia di un giardino pugliese "Lama degli Ulivi"

Elisabetta Pasanisi - Giardiniera

Storia di un giardino pugliese "Le Zoccate"

Mostra-Mercato

"Cosa ti p-Orto dal Giardino?"

VENERDI E SABATO DALLE 18 ALLE 22

Paolo Rumiz

Appia 03/02/2017

«Lasciami in pace. Interrompi il tuo viaggio. Non raccontare di me... Non riportarmi alla luce. La mia non è una preghiera, è un ordine. Torna a casa e seppellisci nel silenzio il tuo segreto. Preferisco dormire dimenticata sotto una discarica o un parcheggio. Non voglio che la gente si accorga di me.»

Così, Nel cuore della notte di Oria. Sotto il cielo nitido del solstizio imminente alle porte dell'alba. La Via Appia apostrofa nel sonno Paolo Rumiz. autore del bellissimo diario di viaggio "Appia"; una lettura che ci ha incuriositi ed appassionati, tanto da spingerci a fare un'escursione il 9 ottobre scorso per andarla a 'trovare'.

La Via Appia! Era bella, silenziosa sotto un meraviglioso sole autunnale!

È seguito un incontro in libreria con **Paolo Rumiz** e il racconto del suo meraviglioso viaggio e della nostra passeggiata.

Giuseppe Palmisano ha dialogato con l'autore.











Erri De Luca

La natura esposta 02/03/2017

Chiesa Madonna della Greca, Locorotondo.











Foto Michele Giacovelli

Viaggi di Donne

24 e 31/03/2017

06/04/2017

Cinque storie di brigantesse pugliesi, raccontate da Mario Gianfrate nel suo Per forza o per amore, un libro che intreccia finzione letteraria e realtà. Donne che sono partite per amore ma anche donne che hanno scelto di sostenere la causa contadina diventando brigantesse.

Maria Luisa Herrmann ci ha raccontato il viaggio di Fulvia Miami Perotti, una nobildonna di fine ottocento in Puglia che usò lo pseudonimo di *Tenente Y* per poter viaggiare da sola in treno e in carrozza da Bari a Cisternino.

Ester Rizzo con il suo libro Camicette bianche ci ha fatto conoscere gli esiti della sua indagine sulle 126



lavoratrici tessili rimaste uccise nell'incendio del 25 Marzo 1911 nella fabbrica della Triangle Waist di New York. Donne emigrate dall'Italia e non solo.



1.



2.





3.

- 1. Mario Gianfrate, *Per forza o per amore*.
- **2.** Maria Luisa Herrmann, *Il viaggio di Voluntas nel 1878*.
- 3. Ester Rizzo, Camicette Bianche.

Gabriella Caramore

La vita non è il male

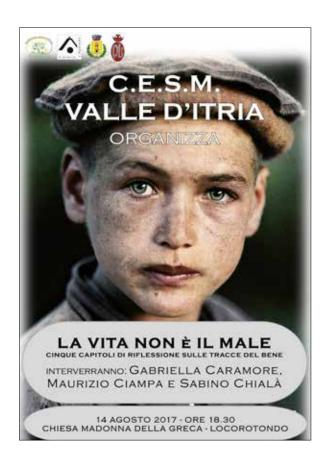
14/08/2017

Tre ospiti illustri, Gabriella Caramore, Maurizio Ciampa e Sabino Chialà, condividendo i loro percorsi di ricerca, ci hanno guidato sulla via del bene seguendone le tracce discrete: il bene sottomesso, ammantato di pudore che parla sottovoce, il bene che affiora e si rinnova nella relazione e che di questa si nutre.

Per pretesto il libro scritto da Gabriella Caramore e Maurizio Ciampa *La vita non* è il male, cinque riflessioni sulle tracce del bene.

La serata è stata organizzata in collaborazione con il "Premio Locorotondo".

Chiesa Madonna della Greca, a Locorotondo.









Domenico Laviola

I Racconti della Complicanza

18/08/2017

Ha dialogato con l'autore Gianni Svaldi

Sala Guarnieri.







Rafel Nadal

La Maledizione dei Palmisano 28/09/2017

Rafel Nadal ha presentato l'edizione italiana del suo best seller *La Maldicion de los Palmisano* nella Sala Guarnieri. È stato il monumento eretto in memoria dei caduti locorotondesi nel l'e ll'conflitto mondiale a ispirare l'autore catalano per la scrittura del suo romanzo.













Simonetta Agnello Hornby

Nessuno può volare 12/11/2017

In collaborazione con *La*Casa delle Abilità Speciali

Giovanni Paolo II e con l'Unitalsi di Locorotondo.

Ha dialogato con l'autrice Maria Sofia Sabato.

Auditorium Boccardi dell'I.I.S.S. Caramia-Gigante di Locorotondo.









Anilda Ibrahimi

Il tuo nome è una promessa

02/12/2017

Il gruppo di lettura *Il Guscio* ha incontrato
la scrittrice *Anilda Ibraihimi* e dialogato
con lei sul suo ultimo
romanzo *Il tuo nome è una promessa*, nella *Sala Guarnieri* allestita da *Michele D'Amico*.

La comunità albanese ha preparato per l'occasione dei dolci tipici.











Cristò, Dezio

Restiamo così quando ve ne andate, La gente per bene

21/04/2018

La Libreria L'Approdo ha dedicato la serata all'editore Terrarossa. Giovanni Turi, anima di questa promettente casa editrice, ha presentato Restiamo così quando ve ne andate, di Cristò e Gente per bene di Francesco Dezio, pubblicati nella collana "sperimentali", dedicata agli scrittori in grado di coniugare solidità narrativa e originalità stilistica con storie incisive e radicate nel nostro tempo.

Due scritture quelle di Dezio e Cristò che, al di là del gradimento e della condivisione delle tematiche, non lasciano indifferenti.









Stefano Benni

Prendiluna 05/05/2018

Stefano Benni, ospite della Libreria L'Approdo con **Giorgia Lepore**, ha presentato il suo *Prendiluna*.

Auditorium Boccardi IISS Basile Caramia - F. Gigante di Locorotondo.









Roberto Guildo

Ciclovia dell'Acquedotto Pugliese

25/05/2018

Leonardo e Vittorio De Michele hanno presentato il libro di Roberto Guido Ciclovia dell'Acquedotto Pugliese - la guida, nella Sala Guarnieri.

L'Acquedotto Pugliese, imponente opera del millennio passato, simbolo del progresso tecnologico del primo Novecento attraversa Puglia e Basilicata, terre notoriamente assetate.

Conoscere questo percorso, oltre che farci viaggiare nella storia, ci offre la possibilità di godere di paesaggi bellissimi a contatto con la natura; una natura che a volte fatichiamo a pensare così vicina.







Eleonora Gaggero

Firmacopie "Dimmi che ci credi anche tu" 25/06/2018

Libreria L'Approdo, Piazza Mitrano, 5.











Marisa Ingrosso

Sud Atomico 30/11/2018

Marisa Ingrosso ha presentato il suo libro *Sud Atomico*, dialogando con **Stefano Palmisano** in libreria.

Estrazione di plutonio puro (il migliore per le bombe), frenetica attività di ricerca in impianti ufficialmente "chiusi", incidenti radioattivi, esperimenti a centinaia di metri di profondità: i documenti ufficiali degli archivi storici delle maggiori organizzazioni internazionali e americane per il nucleare svelano verità scioccanti su cosa è accaduto realmente nell'ambito della "filiera atomica" italiana, in Basilicata, Sicilia e Puglia. Squarciano la cortina di silenzi e menzogne di Stato e aiutano a ricostruire un passato che è attuale quanto i cancerogeni che oggi sono nelle acque di falda.







Evelina Santangelo

Chi sono i nuovi italiani e le nuove italiane?

26/03/2019

Hanno dialogato con **Evelina Santangelo**, **Maria Ancona** e **Maria Rosaria Chirulli**.









Pierluigi Di Piazza e Sabino Chialà

Non girarti dall'altra parte 21/06/2019

Pierluigi Di Piazza e Sabino Chialà.

Coordina Maria Ancona.

L'invito di Pierluigi Di Piazza, nel libro Non girarti dall'altra parte, è stato quello alla riflessione, all'ascolto, al confronto, un invito a non girarci dall'altra parte ma ad accettare la sfida dell'accoglienza. per seminare una nuova umanità. Invito che noi, assieme ad Associazione Sud Italy, Gruppo Scout Locorotondo 1° - AGESCI, Gruppo Scout Martina Franca 3, Anteas Locorotondo, Biblioteca Parrocchiale, gruppo lettura 'Il Guscio', associazione Punto Lento, Coro Odegitria, Libri nei vicoli del borgo, Associazione Porta Nuova, Associazione Ideando,



asilo nido Alice e Centro Antiviolenza Andromeda, abbiamo accolto ed esteso con entusiasmo anche a voi!









Angelo Panarese

Mezzogiorno nella storia d'Italia

15/12/2019

Angelo Panarese ha dialogato con Maria Sofia Sabato.

L'accurato lavoro del prof. Panarese ne Il Mezzogiorno nella storia d'Italia ha ricostruito tre momenti decisivi per la storia del Sud Italia: il Medioevo, la dominazione angioina e quella aragonese. I tre volumi (Aga Editrice), pubblicati e raccolti in un elegante cofanetto, abbracciano nove secoli di storia e affrontano il rapporto Nord-Sud, risalendo alle origini della questione meridionale.



Donato Fumarola

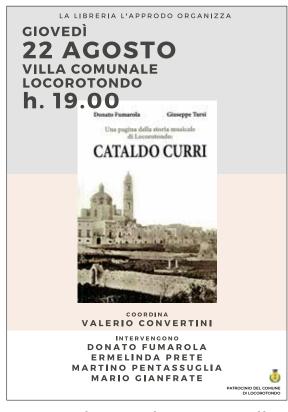
Cataldo Curri: una pagina della storia musicale di Locorotondo 22/08/2019

Donato Fumarola ha dialogato con **Valerio Convertini**.

Il libro ripercorre le vicende umane ed artistiche di Cataldo Curri (Locorotondo 1892 - Pistoia 1978), musicista e compositore tra i più celebri a livello nazionale, che dal 1947 al 1962 ha diretto la banda musicale della città di Licata.

Curri ha scritto numerose marce funebri per banda, ancora oggi eseguite in occasione dei riti della Settimana Santa di Licata, ma anche di Trapani, Caltanissetta ed Enna.

Importante è stata la sua opera di diffusione e valorizzazione della cultura musicale. Il libro contiene inoltre un mi-



nuzioso lavoro di ricerca sulla storia e sulla tradizione bandistica locale.



In cammino con l'autore

percorsi culturali con Vincenzo Greco

La Libreria L'Approdo ha proposto un nuovo percorso narrativo di luoghi in compagnia dell'autore del libro *Nella Terra del Grand Tour*, Vincenzo Antonio Greco, dopo l'esperienza degli scorsi anni dell'Appia, dell'Uomo di Altamura, della Lama d'Antico e del tempietto di Seppannibale a Fasano, del Pantocratore nella Grotta di San Michele a Ceglie, del sentiero delle 100 gravi e dell'altra chiesa-grotta di San Michele sui monti Alburni.

«Camminare per campagne e contrade al di fuori delle strade ufficiali, attraversare luoghi celebrati o, più spesso, altrimenti condannati all'oblio, recuperare il senso della loro forma, riconnetterla con specifiche funzioni e significati, cogliervi l'eco della storia maggiore e delle tante minori, rievocare vicende successe e racconti semplicemente immaginati.»

Il trekking di Eurimene

29/09/2019

In collaborazione con l'Associazione Amici delle Gravine.

Percorso intero:

Da Palagianello a Castellaneta (percorrenza km 6 ca. - dislivello +105 m - tempo 3 ore)

Percorso parziale:

Dal Ponte di S. Lucia a Castellaneta (percorrenza km 3 ca. - dislivello +80 m - tempo 2 ore)











Vincenzo Antonio Greco

La Terra del Grand Tour 04/10/2019

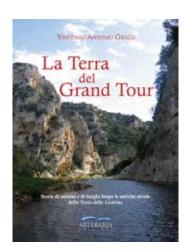
Ore 19:00: incontro con **Vincenzo Antonio Greco**, autore di *La Terra del Grand Tour*

Chiesa Madonna della Greca, Locorotondo.

Peppe Palmisano dialoga con l'autore, Vincenzo Antonio Greco.











Il trekking del Brigante Romano 13/10/2019

In collaborazione con il *Gruppo Speleologico dell'Alto Salento* Percorso:

da Masseria Signora alla Gravina del Vuolo e ritorno (percorrenza 5 km ca. andata e ritorno - dislivello andata - 80 m; dislivello ritorno +80 m - tempo totale 4 ore)

















Andrea Lisi

Io, Anna e la comitiva 27/12/2018

Grazia Rongo ha dialogato con l'autore.

Via Cavour.



Palmisano e Capraro

La Politica del Mestiere - dialogo su Alessandro Leogrande

15/03/2019

Stefano Palmisano e Osvaldo Capraro hanno tracciato, nel loro ricordo di amici e collaboratori, un omaggio di Alessandro Leogrande, intellettuale, scrittore e giornalista tarantino, scomparso prematuramente nel novembre 2017.



L'APPRODO VIAGGI LETTERARI

07 MAR GABRIELLA CARAMORE

La parola Dio

04 **EVA** FEB CANTARELLA

Gli inganni di Pandora

31 MAR **PAOLO DI PAOLO**

Lontano dagli occhi

CRISTÒ 28 FEB

La meravigliosa lampada di Paolo Lunare

16 CHIARA APR VALERIO

Il cuore non si vede











Per info: Libreria L'Approdo 080 4312586 approdo@libero.it

Progetto di A. Cardone, A. Lillo, F. Macaluso













L'Approdo viaggi letterari

Abbiamo attraversato il mare delle parole con alcuni degli scrittori più interessanti della scena letteraria italiana.

Eva Cantarella, Cristò, Gabriella Caramore, Paolo Di Paolo e Chiara Valerio sono state le guide di questa avventura, che promette divertimento, passione e conoscenza.

Attraverso dialoghi stringati, abbiamo lasciato la costa per andare al largo dei pensieri, sulle rotte che i nostri ospiti hanno tracciato per noi.

Le nostre mappe sono stati i loro libri recenti, da cui abbiamo estratto le parole 'segrete' che hanno guidato le conversazioni, moderate con attenzione e cura e aperte alla partecipazione dei presenti.

Abbiamo gridato: 'Terra, terra!', giungendo all'approdo dopo aver varcato il mare delle nostre emozioni.

Eva Cantarella Gli inganni di Pandora 04/02/2020

Partendo dal mito di Pandora, **Eva Cantarella** ha scandagliato l'antica società greca alla ricerca di cause e motivazioni che hanno portato alla discriminazione di genere. Nell'Auditorium della scuola media G.Oliva di Locorotondo, **Flavia Notarnicola** e **Fabio Macaluso** hanno dialogato con l'autrice.











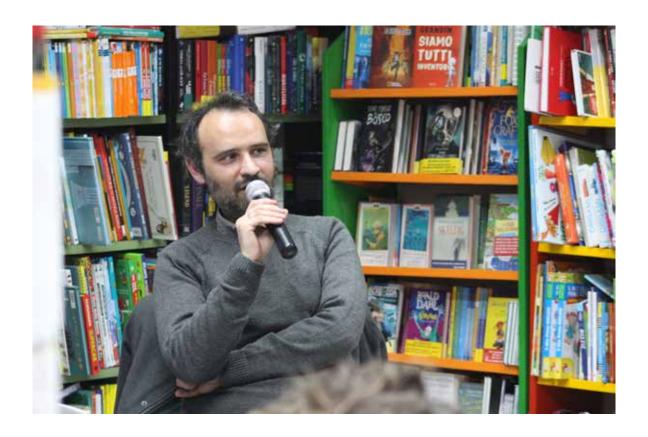
Cristò

Lameravigliosalampada di Paolo Lunare

28/02/2020

Presso la Libreria L'Approdo, **Rosa Maria Messia** ha dialogato con l'autore.









Paolo Di Paolo

Lontano dagli occhi 09/08/2020

A Largo Mazzini, Antonio Lillo ha dialogato con l'autore.









Vite Pendolari Diario Pendolare 27/08/2020

In Largo Mazzini a
Locorotondo la Libreria
L'Approdo inaugura Vite
pendolari, evento poeticoespositivo in cui si alternano
la presentazione del volume
Diario pendolare di Rossella
Tempesta con la mostra delle
tavole illustrate dello stesso a
opera di Lucia Lodeserto.

Hanno dialogato con l'autrice e l'illustratrice Anna Correale e Antonio Lillo, letture a cura di Violetta Latte.

A seguire una mostra delle tavole di Lucia Lodeserto, nei locali dell'associazione *uJùse*, in via Nardelli 19.









Antonio Moresco

Canto degli alberi 03/10/2020

Già ospitato in libreria sei anni fa, **Antonio Moresco** è ritornato per presentare il suo ultimo libro *Il canto degli alberi*. Nella **Sala Guarnieri**, **Roberto Russano** ha dialogato con l'autore.

Con lui e assieme all'associazione *Repubblica Nomade*, un piccolo gruppo di amici della Libreria L'Approdo ha percorso a piedi un pezzo della Via Materana.











Erica Mou

"Nel mare c'è la sete" 29/09/2020

Erica Mou, giovane cantautrice pugliese, ha presentato il suo primo romanzo, dialogando con Fabio Macaluso.

Docks 101, Locorotondo.









I corsi di Franca Lisi

Francesca Lisi è nata a Locorotondo, si è laureata in Filosofia a Bari e ha vissuto a Verona, dove ha insegnato nella scuola superiore. Ha fatto parte di un gruppo di ricerca pedagogica, presso l'Università degli Studi di Verona. Da tempo studia il simbolismo del mito, delle fiabe e dei testi religiosi, tenendo corsi sia a Verona che in Valle D'Itria.

Vive tra Verona e la campagna di Martina Franca.



- Dal mito greco alle fiabe.
 Trascendenza simbolica e conoscenza di sé Settembre 2007;
- Dai racconti di Cechov: la facoltà dell'attenzione settembre 2008;
- Archetipi del divino occidentale giugno 2009;
- Il divino in Occidente giugno e luglio 2009;
- Il viaggio e il cammino, simbologia e filosofia del viaggiare e del camminare agosto 2009;
- Matrimonio per amore/ matrimoni per forza...
 giugno e luglio 2011;
- Mito e fiaba per dar senso alle prove dell'esistenza umana giugno 2012;
- Figure bibliche maschili e femminili, interpretate come modello-archetipo giugno e luglio 2013;
- Fenomenologia soggettiva e collettiva del capro espiatorio, l'emarginazione come maschera delle responsabilità e della colpa - settembre 2013;
- La crisi, personale e/o collettiva, come terreno da cui nasce il Nuovo agosto 2014;

- Modelli femminili
 di fiaba, di mito, di
 storia per donne e
 uomini disponibili alla
 'trasformazione' giugno e
 luglio 2015;
- L'esperienza del dolore nella cultura occidentale. Possibilità di assumere e di rendere utile il patire agosto e settembre 2016;
- Archetipi e personaggi biblici giugno e luglio 2017;
- Relazioni umane e condotta morale. La retta condotta sostiene le relazioni umane? Una riflessione filosofica a partire dal pensiero di Hanna Arendt, Kant, Platone e Socrate luglio 2018;
- Stefan Zweig. La maestria nella scrittura giugno 2019;
- La questione dell'altro/ Altro nell'opera di Dostoevskij e nel pensiero filosofico di Emmanuel Lévinas agosto e settembre 2019.

Collaborazioni musicali

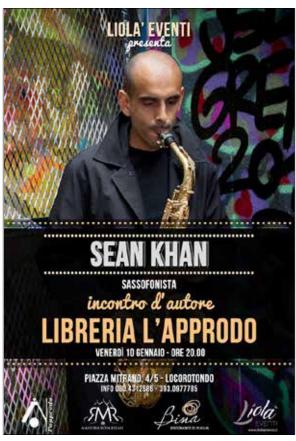
Camera con Festival è stata una rassegna di musica da camera. L'iniziativa, novità assoluta nella stagione musicale pugliese, si è svolta in cinque concerti ospitati nella Masseria Mavùgliola, nel cuore della Valle d'Itria, fra il 18 e il 24 agosto 2013.

Camera con Festival ha goduto di una accuratissima selezione artistica dei suoi ospiti: nell'edizione 2013 si sono esibite alcune delle formazioni più interessanti del panorama della musica classica contemporanea come il *Quartetto Prometeo*, insignito del Leone d'argento alla Biennale di Venezia 2012 - Festival internazionale di Musica Contemporanea, e il *Warhol Piano Quartet*.

L'organizzazione è stata gestita da un gruppo di giovani appassionati di musica. La Libreria L'Approdo ha sostenuto l'iniziativa.









Libri nei vicoli del borgo

Dal 2012, insieme ai *Libri nei vicoli del borgo*, arricchiamo le proposte culturali estive locorotondesi con un calendario di incontri con l'autore.











Charta

Verba volant, si dice. Non sappiamo se quellea parola che, per prima, aveva scelto come nido una pagina bianca abbia anche avvertito la sua effimera vita. Noi che amiamo la leggerezza e che guardiamo al presente con l'attenzione nostalgica che colora i ricordi, come cercatori di conchiglie raccogliamo questi fragili gusci per farne una collana di **Charta**.

Da un'idea della Libreria L'Approdo, a dicembre 2020, è nata Charta!

È un progetto a cui lavoriamo da molto - quarant'anni tra parole pensate, scritte e lette, per una linea tutta di carta. In questo modo ci prepariamo a festeggiare i quarant'anni di attività della nostra libreria, ma non solo...

Una collezione di quaderni d'autore realizzata tutta a mano da Lucia Lodeserto per scoprire o riscoprire penne e pennelli di poeti e artisti, locali e non. Per avere un po' di bellezza sempre a portata di mano... Il progetto è in crescita, per ora le nostre copertine ospitano le poesie di Vitantonio Lillo, Maria Nardelli, Daniela Gentile, Mimmo Pastore e Rossella **Tempesta** e le opere artistiche di Fausto Maxia, Lucia Lodeserto e Daniela Masia

Seguici su: https://www.instagram.com/chartadautore/











Collaboratrici







3.



4.

2









5.



8.

- 1. Anna Bagnardi 2. Anna Cardone
- 3. Maria Rubino 4. Vita Calella 5. Elisa De Giuseppe 6. Maria La Guardia 7. Vita Cardone 8. Lucia Lodeserto

6. PROGETTI

Quattro chiacchiere con l'autore & Un'ora in libreria

Progetti scuola

Quattro chiacchiere con l'autore & Un'ora in libreria

I progetti scuola, ideati e organizzati dalla Libreria L'Approdo, hanno come obbiettivo la promozione, la divulgazione, l'avvicinamento al libro e al piacere della lettura per le nuove generazioni; progetti che attraverso la scuola arrivano a tutti. Abbiamo avuto collaborazioni con tutti gli ordini scolastici dalla scuola materna alla primaria, secondaria di primo e secondo grado e abbiamo proposto i nostri progetti ai paesi limitrofi ricevendo adesioni da Fasano, Alberobello e Monopoli.

Abbiamo creato due diverse modalità di promozione alla lettura. Con *Quattro chiacchiere con l'autore,* i ragazzi dopo aver letto il libro dello scrittore scelto, lo hanno incontrato e gli han posto le domande suscitate da quella lettura.

In *Un ora in libreria*, esperti della narrazione, attori, animatori, educatori hanno, con diverse modalità, aiutato i ragazzi a scoprire storie, fiabe e racconti. La serata in libreria si è conclusa con una foto ricordo e una merenda.

Fin dalla sua prima edizione, la libreria ha aderito assieme alle scuole a #ioleggoperché, la più grande iniziativa nazionale di promozione della lettura.

Daniele Aristarco

Anni scolastici 2017/18, 18/19, 19/20 e 20/21

Daniele Aristarco è nato a Napoli nel 1977. È autore di racconti e saggi divulgativi rivolti ai ragazzi, pubblicati sia in Italia che in Francia. Ha insegnato lettere nella scuola media e ora si dedica ai libri per ragazzi e alla scrittura per il cinema e la radio. Drammaturgo e regista teatrale, ha vinto numerosi

premi. Si occupa inoltre di laboratori di scrittura creativa per l'infanzia presso scuole, biblioteche e associazioni culturali.

È un assiduo ospite della libreria dall'anno scolastico 2017/2018, nell'ambito del progetto scuola *Quattro chiacchere con l'autore*.

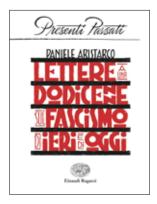




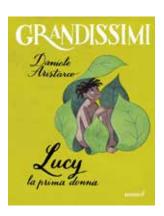




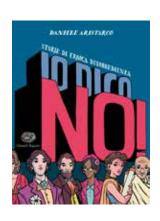


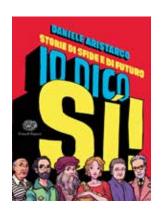














Sulle orme di Marco Polo 30/04/2015

Sulle orme di Marco Polo è stato un progetto di avvicinamento alla lettura proposto alle alunne e agli alunni dell'Istituto Comprensivo Marconi Oliva. La storia di Marco Polo è stata narrata da Lisa Serio e il laboratorio di disegno è stato ideato e diretto dall'illustratrice Francesca Cosanti. I lavori realizzati sono stati allestiti in una mostra.

Il progetto è stato realizzato in collaborazione con la Biblioteca Comunale "A. Bruno" e il sostegno dell'Amministrazione Comunale e della Banca di Credito Cooperativo di Locorotondo.



La mostra è il momento finale del progetto di avvicinamento alla lettura promosso dalla Libreria L'Approdo in sinergia con l'Istituto Comprensivo "Marconi-Oliva" e la Biblioteca Comunale "A. Bruno", sostenuto dalla BCC e dal Comune di Locorotondo. I lavori esposti sono stati elaborati dagli alunni delle classi V della scuola primaria sotto la guida dell'illustratrice Francesca Cosanti, dopo l'ascolto delle pagine de "Il Milione" dalla voce di Lisa Serio.

Un'ora in libreria











Un'ora in libreria con le scuole

04/03/2013

Un'ora in libreria per raccontare storie con la voce di Lucia Zotti (Teatro Kismet), Monica Contini (attrice), di Lisa Serio (Teatro dell'Altopiano) e di Irina Hale (illustratrice contastorie).



Un'ora in libreria











Ragazzi di scorta

Gian Marco De Francisco Anno scolastico 2016/2017

Un laboratorio condotto dal Prof. G. Serinelli con i ragazzi della Scuola Media sul graphic novel Ragazzi di scorta. I ragazzi e gli adulti hanno incontrato il fumettista Gian Marco De Francisco per un approfondimento e un confronto sul libro letto e sul laboratorio appena concluso.













Fabio Geda

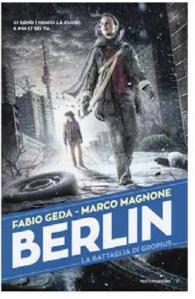
Anno scolastico 2016/17

Fabio Geda, noto scrittore di narrativa young adult, ha incontrato i ragazzi nell'ambito del progetto Quattro chiacchiere con l'autore, sulla trilogia Berlin,

scritta con Marco Magnone. I ragazzi si sono organizzati in gruppi e, simulando le dinamiche della trilogia, hanno inventato scenari paralleli alla narrazione di Fabio Geda.











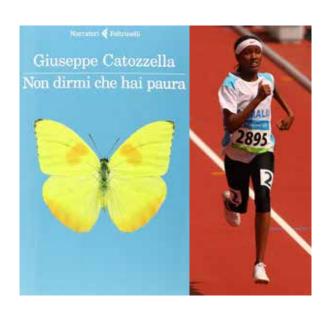




Giuseppe Catozzella

Anni scolastici 2013/14, 15/16 e 16/17

Giuseppe Catozzella ha incontrato i ragazzi dell'Istituto Comprensivo Marconi Oliva con il suo romanzo Non dirmi che hai paura, sulla storia di Samia, morta nelle acqua del Mediterraneo nel tentativo di inseguire il suo sogno: venire in Europa e partecipare alle Olimpiadi di Berlino nel 2012.



Il libro *Il grande futuro* è stato letto dai ragazzi di terza media dell'Istituto Comprensivo Marconi Oliva e dal biennio I.T.A.S. Basile Caramia.











Anna Sarfatti

Anno scolastico 2015/2016 2016/2017

Anna Sarfatti ha incontrato per due anni consecutivi i ragazzi della scuola primaria di Locorotondo all'interno del progetto *Quattro chiacchiere con l'autore*. I ragazzi hanno letto *L'isola delle regole* e *Il regno degli errori*, due libri sull'educazione alla cittadinanza che aiutano le nuove generazioni ad essere adulti più consapevoli.











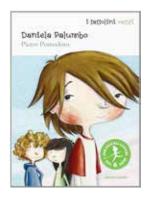


Daniela Palumbo

Anno scolastico 2015/2016

Daniela Palumbo ha incontrato i ragazzi della scuola primaria con *Pietro pomodoro* e Re Fausto e la corona che pesava troppo, due racconti che hanno affabulato i ragazzi della seconda primaria. Mentre i ragazzi della secondaria di I grado si sono confrontati con l'autrice sui temi della Shoa con *Le valigie di Auschwitz*.

















Mario Desiati

Anno scolastico 2015/2016

Mario Desiati, noto e affermato scrittore di Martina Franca, si è cimentato con la scrittura di due libri per ragazzi. Noi lo abbiamo invitato e ne abbiamo proposto la lettura ai vari ordini scolastici.









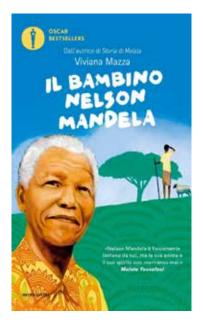


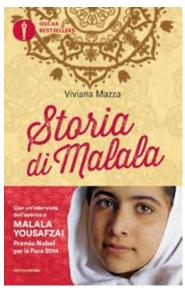
Viviana Mazza

Anni scolastici 2014/15 15/16

Viviana Mazza, giornalista del «Corriere della Sera», scrive per la redazione esteri, raccontando storie di donne e di uomini dall'Alaska al Pakistan. È stata tra le prime in Italia a parlare ai più giovani di Malala Yousafzai nel libro La storia di Malala raccontata ai bambini.

Ha incontrato i ragazzi dell'Istituto Comprensivo Marconi Oliva di Locorotondo nell'auditorium della Scuola Media e ha risposto alle domande sui libri letti di Malala e Nelson Mandela.











Un'ora in libreria

Anno scolastico

La bella storia di *Levantina* è stata letta e interpretata da noi della Libreria L'Approdo, attraverso le voci di **Vita** e **Angela Cardone** e **Antonella Trisciuzzi**, per i ragazzi della scuola primaria che hanno arricchito l'incontro con interventi e domande. Come sempre, *Un'ora in libreria* si è conclusa con una merenda.



Un'ora in libreria

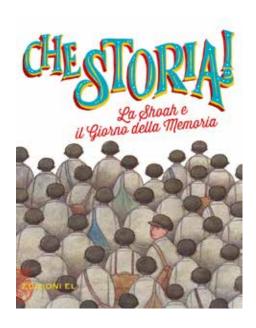




Lia Tagliacozzo

Anni scolastici 2016/17 e 17/18

Esperta di cultura ebraica, Lia Tagliacozzo ha incontrato i ragazzi dell'Istituto Comprensivo Marconi Oliva nell'ambito del progetto Quatto chiacchiere con l'autore. I libri letti dai ragazzi, La Shoah e il giorno della memoria e Il mistero delle bucce d'arancia, trattano i temi della Shoah.





Cognolato e del Francia

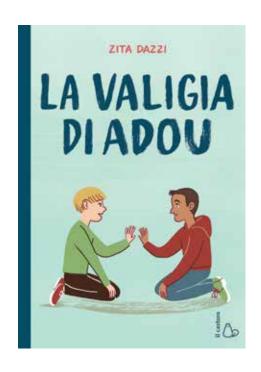
Anni scolastici 2017/18

Luca Cognolato e Silvia del Francia hanno incontrato i ragazzi della scuola primaria di Locorotondo e Pezze di Greco di Fasano con i libri Lezioni di volo, Il magico museo delle scarpe e Il mio nemico immaginario.



Zita Dazzi Anno scolastico 2018/19

Zita Dazzi, giornalista de «La Repubblica» e scrittrice di libri per l'infanzia, ha incontrato i ragazzi dell'Istituto Comprensivo Marconi Oliva con il libro *La valigia di Adou*, che tratta il tema dell'emigrazione attraverso una bella stroria raccontata tra realtà e finzione.



Quattro chiacchiere con l'autore









Progetto Letture in Corso...

IPSEOA "Gaetano Salvemini" di Fasano

Quattro chiacchiere con l'autore

L'istituto Alberghiero di Fasano ha aderito alla nostra proposta di incontrare uno scrittore nell'ambito di *Quattro chiacchiere con l'autore*, attraverso l'appassionato coinvolgimento degli insegnanti Angelica Brunetti e Angela Ranieri Dellino.

Anno scolastico 2015/2016 Incontro con Gian Maria Napolillo con il romanzo *Le tartarughe ritornano sempre* (Feltrinelli).

Anno scolastico 2016/2017 Incontro con Simonetta Agnel-Io Hornby con i romanzi *Un* filo d'olio (Sellerio) e *Caffè* *amaro* (Feltrinelli) incontro con **Andrej Longo** con il romanzo *L'altra madre* (Adelphi).

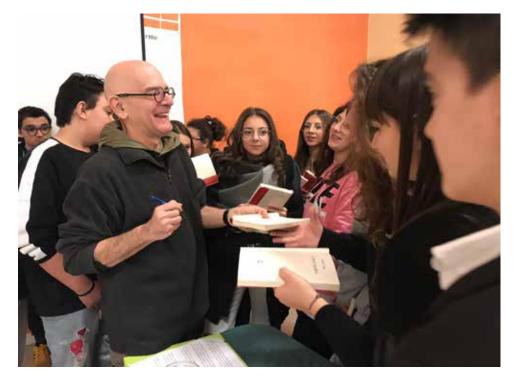
Anno scolastico 2018/2019

Incontro con **Carlo Greppi** con i romanzi *Non restare indietro* (Feltrinelli) e *Bruciare la frontiera* (Feltrinelli).

Anno scolastico 2019/2020

Incontro con **Alì Ehsani** con il romanzo *I ragazzi hanno gran-di sogni* (Feltrinelli).



















Quattro chiacchiere con l'autore

Agrario Locorotondo

Quattro chiacchiere con l'autore

L'Istituto Agrario di Locorotondo ha aderito alla nostra proposta di incontrare uno scrittore a scuola nell'ambito di *Quattro chiacchiere con l'autore*, dal 2016.

Anno scolastico 2016/2017 - Incontro con Andrej Longo con il romanzo *L'altra madre* (Adelphi).

Anno scolastico 2018/2019 -

Incontro con **Carlo Greppi** con i romanzi *Non restare indietro* (Feltrinelli) e *Bruciare la frontie-ra* (Feltrinelli).

Incontro con **Lello Gurrado** con il romanzo *Fulmine* (Marcos y Marcos).

















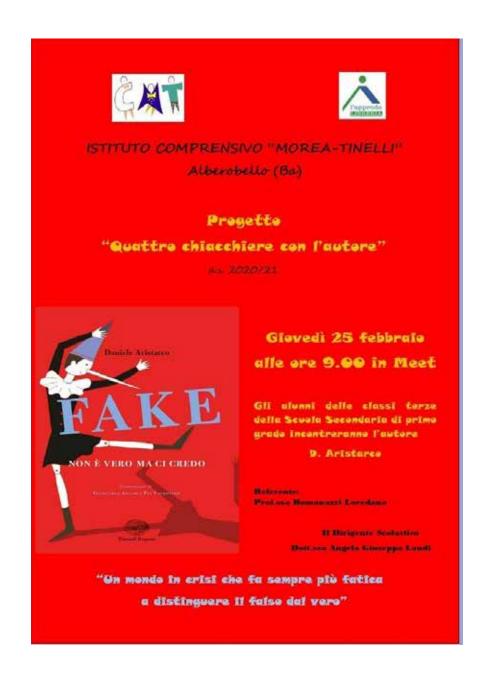
Quattro chiacchiere con l'autore

Morea Tinelli Alberobello

Quattro chiacchiere con l'autore

L'Istituto Morea Tinelli di Alberobello ha aderito alla nostra proposta di incontrare uno scrittore a scuola nell'ambito di *Quattro chiacchiere con l'autore* attraverso l'appassionato coinvolgimento degli insegnanti. L'incontro programmato nel 2020, in presenza, è stato rimandato al 25 febbraio 2021, a causa della pandemia, nella forma digitale.

Anno scolastico 2020/2021 - Incontro con Daniele Aristar-co e il romanzo *Fake, non è vero ma ci credo* (Einaudi Ragazzi).



#ioleggo perché

La Libreria L'Approdo ha aderito a #ioleggoperché fin dalla prima edizione, in collaborazione con l'appassionato gruppo docente dell'Istituto Comprensivo Marconi Oliva, dando il nostro contributo alla divulgazione e promozione della lettura.

#IOLEGGOPERCHÉ È UNA GRANDE RACCOLTA DI LIBRI A SOSTEGNO DELLE BIBLIOTE-CHE SCOLASTICHE.

È organizzata dall'Associazione Italiana Editori, sostenuta
dal Ministero per i Beni e le
Attività Culturali e per il Turismo – Direzione Generale
Biblioteche e Diritto d'Autore
e dal Centro per il libro e la
lettura, in collaborazione con
il Ministero Istruzione - Di-

rezione Generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento Scolastico.

#ioleggoperché è la più grande iniziativa nazionale di promozione della lettura. Grazie all'energia, all'impegno e alla passione di insegnanti, librai, studenti ed editori, e del pubblico che ha contribuito al successo di #ioleggoperché, finora è stato donato alle scuole oltre un milione di libri, che oggi arricchiscono il patrimonio librario delle biblioteche scolastiche di tutta Italia.

















7. GRUPPI

Il guscio & Crisalidi





Gruppi lettura Il guscio & Crisalidi

I gruppi di lettura della Libreria L'Approdo sono nati per rispondere a un desiderio di condivisione e confronto dei libri che ognuno di noi legge. Ci siamo incontrati una volta al mese circa, e continuiamo tutt'ora a farlo, scegliendo un libro e confrontandoci con esso. In questi anni abbiamo letto autori classici e contemporanei, saggi, romanzi e racconti di generi diversi. Ci capita così di ritrovarci a parlare del libro letto e di ascoltare un racconto nuovo. Avvengono con la stessa modalità gli incontri del gruppo lettura ragazzi.

Il guscio Gruppo lettura adulti

Nel 2017, dieci amici e amiche della Libreria L'Approdo hanno deciso di formare un gruppo di lettura adulti. Il primo libro che abbiamo letto è stato *Il guscio* di lan McEwan.

A quel punto non potevamo scegliere altro nome per il nostro gruppo!

Abbiamo scelto un libro da leggere individualmente ogni mese e ci siamo incontrati per condividere e confrontare le nostre emozioni, pensieri, riflessioni.

I diversi piani di lettura ci aiutano ad entrare nel testo da profondità e sensibilità diverse. Alla fine abbiamo un collage di letture multiple che ci riserva sempre piacevoli sorprese.







Crisalidi Gruppo lettura ragazzi

Il gruppo lettura ragazzi *Crisalidi* nasce il 10 aprile 2019. Ne fanno parte ragazze e ragazzi dai 9 e ai 13 anni.

Il passaparola è stato il metodo di adesione che ha fatto crescere il gruppo incontro dopo incontro.

L'idea di dare vita a questo gruppo è maturata nel tempo, intercettando il bisogno di una conoscenza più approfondita di quello che è il mondo editoriale: editori, autori, illustratori, premi letterari dedicati in particolare ai libri per i più giovani. Ma anche

il bisogno per una scelta più consapevole delle proprie letture.

Noi libraie della Libreria L'Approdo avevamo voglia di condividere la nostra conoscenza, il nostro tempo e la nostra esperienza e avere uno scambio diretto con i piccoli lettori e i loro diversi gusti letterari.

Dopo due anni di letture e incontri, possiamo dirci soddisfatte, contente di continuare il nostro viaggio che intanto si è arricchito di un secondo gruppo di lettori e di nuove esperienze.









Libraio per un giorno 07/2019

Il gruppo di lettura **Crisalidi** ha fatto esperienza del lavoro in libreria aderendo all'iniziativa "Libraio per un giorno".

I ragazzi del gruppo, a coppia e equipaggiati di una spilla nominativa, hanno affiancato le libraie Angela e Lucia nel carico e nella sistemazione a scaffale dei libri, nel consigliare i libri ai clienti del reparto ragazzi.

Anche i più timidi si sono fatti valere e i clienti si sono volentieri affidati ai giovani "librai per un giorno".

A noi hanno dato l'occasione per un utile confronto con la generazione più giovane.













Schiappa Party 16/11/2019

Per festeggiare l'arrivo di Giorni da brivido, il tredicesimo libro della serie di Jeff Kinney, la Libreria L'Approdo e il gruppo lettura ragazzi Crisalidi si sono fatti protagonisti e hanno preparato una grande festa con tante attività a tema 'Schiappa' e tanti fantastici giochi 'Djeco', guidati da Mimmo Losacco, con la collaborazione di Vita Cardone, Elisa De Giuseppe e Lucia Lodeserto.













Faten

Workshop e incontro con Fatima Sharafeddine

16/09/2020

Il gruppo di lettura ragazzi *Crisalidi* ha incontrato on-line la scrittrice libanese **Fatima Sharaffedine**, autrice di *Faten*, edito da Gallucci e scelto dai ragazzi come lettura del mese.

L'appuntamento si inserisce nell'iniziativa *Un ponte di solidarietà Valle d'Itria - Beirut* 2020 dell'**Associazione Sud**.

Prima di incontrare l'autrice, si è svolto un workshop di introduzione alla lingua araba, con esercizi e giochi attorno all'alfabeto, condotto da **Paola Candita**, giovane animatrice dell'*Associazione Sud*,

Il workshop e l'incontro on-line si sono svolti in Largo Mazzini, a Locorotondo.











Il favoloso Gianni 30/07/2020

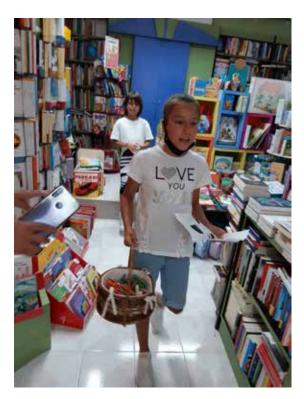
Per i 100 anni dalla nascita, Gianni Rodari è stato ospite della nostra libreria, dopo quarant'anni dal primo allestimento di questi stessi 21 pannelli che da agosto 2020 ad aprile 2021 hanno costituito la bella antologia murale dedicata al maestro, ancora visibile in libreria: un bel connubio tra i testi di Rodari e i disegni della figlia Paola.

Una mostra immaginata a novembre e rimandata per mesi, allestita assieme ai ragazzi, sempre entusiasti, del gruppo lettura *Crisalidi*.

In occasione dell'inaugurazione della mostra, i ragazzi hanno interpretato le parole di Gianni Rodari in un reading curato e condotto da **Mirella Di Vincenzo**.





















Per s quarant rinno

per secinquant'a

egnare i nostri t'anni abbiamo vato il logotipo della libreria, egnare i nostri nni... vedremo!



finito di stampare nel mese di maggio 2021

Progetto della Libreria L'Approdo Impaginazione e grafica Lucia Lodeserto